

عدت من عملي حاملا بيدي هدية ثمينة لإبني كريم وقد بلغ الرابعة عشر من عمره.. قصة لليافعين باللغة العربية، لا بد ستعجبه، هذا ما اعتقدته..

نظر إلي باستغراب شديد كمن يقول في نفسه: لما كل هذا السرور على وجهك يا أبي؟ أظن نفسك جالبا لي "PS5"! استدركت الأمر وقد قرأت ما جال في فكري، تفضل يا كريم، إنها قصة شيقة تحاكي إهتمامات جيلك ومكتوبة بلغة عصرية.. جميل، ولكنها بالعربي! أجب كريم، لغة صعبة، معقدة، لا أفهمها ولا أفهم سر تعلقكم بها، أضاف متعجبا.. معتل الآخر، ضبط أواخر الكلمات، اسم الفاعل والمفعول، منصوب، مرفوع، مجرور... ما كل هذا التعقيد؟!..

انها وإن بدت كذلك ولكنها أسهل مما تبدو، سأعطيك مثلاً يا كريم بالمقارنة مع اللغات الأخرى: تصريف الأفعال في اللغة العربية يتم في زمنين الماضي والمضارع ويكفي أن يضاف حرف السين أو سوف على المضارع ليفيد المستقبل، هذا بالإضافة إلى فعل الأمر بينما هناك في اللغة الفرنسية عشرون زمن لتصريف الفعل.. كما أنها معروفة بجمالها وسحرها! ومن قال أنني أبحث عن الجمال في اللغة يا أبي، اللغة بالنسبة لي وسيلة تواصل، لذا عليها أن تكون بسيطة، سهلة وسلسة.. هذا يكفيني.

قررت أن أخذ النقاش إلى مكان مختلف، طلبت منه أن يجالسنني لتتحدث قليلاً، جلس معي من باب المجاملة، فتعابير وجهه كانت تشي باللامبالاة.. اسمع يا كريم، لن أحدثك عن التراث، الهوية، لغتنا الأم وكل تلك التعابير القوية.. ماذا إذن؟ أجب.. هل تعلم أننا عندما كنا صغاراً ويافعين كانت اللغة وسيلة للعب والتسلية؟ هل سمعت عن سوق عكاظ مثلاً؟ كلا لم أسمع، أجب وقد بدأت تعابير وجهه تميل إلى الإهتمام.. إنها مباراة في الشعر كانت تشعل الحماس فيما بيننا وتملاً أوقات فراغنا بالتسلية والمتعة والفائدة، حيث ساعدتنا على حفظ المئات من أبيات الشعر العربي الجميل.. برقت عينا كريم كمن اكتشف سرا وقال: الآن أعرف السبب في حفظك لكل هذا الشعر الذي تردده على مسامعنا باستمرار..

أحسست أنني حرّكت مياها راكدة لديه وقررت أن أرفع التحدي في وجهه.. نظرت في عينيه وقلت: إن كنت تعتبر نفسك صبياً شاطراً إذهب واحفظ الشعر وعد بعد شهر لتبارز، ألا تغريك هزيمة أبيك؟

دغدغت فكرة هزيمة أبيه مشاعره، دبّ الحماس فيه وهتف قائلاً: أوكي قبلت التحدي..

علي صباغ، المنسق التنفيذي لجمعية السبيل.

يعمل في القطاع الثقافي والمكتبات العامة منذ العام 2001. كاتب قصص للأطفال.

أسرة تحرير نشرة سوا ترحب بمشاركة القراء وتستقبلها على البريد الإلكتروني sawa@assabil.com

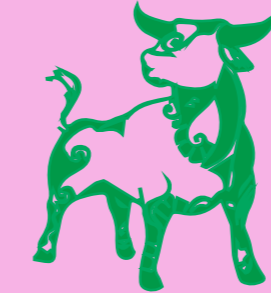
لجنة التحرير: جورجيا مخلوف - نجلا خوري - أنطوان بولاد
إدارة فنية: ماريلين مقبل

المتحف الوطني

تبنّى الفينيقيّون الأسطورة اليونانية: تقول الأسطورة إن 'أوروبا' - بنت ملك صور - كانت آية من الجمال. وقع 'زيوس' - إله أوليمبوس - في حبّها. أراد أن يُغريها، وللهرب من غيرة زوجته 'هيرا'، لجأ إلى حيلة: تنكر بشكل حيوان، ليخطف 'أوروبا'، فيحملها على ظهره، ويهرب بها!

السؤال: تنكر 'زيوس' بأيّ حيوان؟

- حصان ثور دلفين



الجواب: ثور

الجواب: قَدْموس

الجواب: الأجدية

قرّر أخ 'أوروبا' أن يبحث عنها وعن زيوس، فأخذ سفينة وسافر.

السؤال: ما هو اسم أخ 'أوروبا'؟

- قَدْموس أدونيس جوبيتير

وصل أخ 'أوروبا' إلى اليونان ومعه هدية ثمينة سينقلها إلى اليونانيين.

السؤال: ما هي هذه الهدية؟

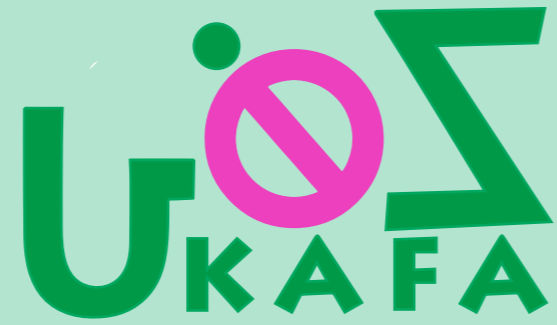
- صندوق مليء بالعملات الذهبية؟
 صدف الموركس التي يستخرج منها اللون الأرجواني؟
 الأجدية؟

كذا؟ أو هذا؟

زرقة أم زلقطة؟

الجواب: زرقطة

لنلق نظرة على شعار هذه الجمعية التي تأسست عام 2005 :



ENOUGH VIOLENCE AND EXPLOITATION
كفى عنف و استغلال

هناك كلمة ورسم.

الكلمة تعني "كفى!" "خلص!" "بس!" توقف. ضمن إشارات المرور، الرسم يعني: ممنوع المرور!

- ما الذي يجب أن يتوقف؟

- العنف.

- ضد من؟

- ضد النساء.

تناضل جمعية "كفى" من أجل وقف الممارسات العنيفة ضد المرأة في المجتمع اللبناني، بحيث يصبح المسار الذي يسمح للرجال بالسيطرة على النساء غير سالك.

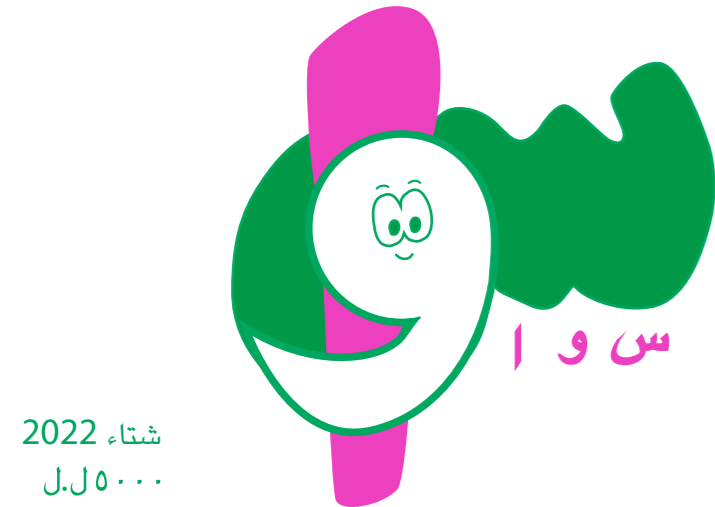
حتى تختفي إساءات الآباء لبناتهم، والإخوان لأخواتهم والأزواج لزوجاتهم. إنها جمعية نسوية تريد تغيير العقلية وإحلال المساواة بين الجنسين في بلدنا.

كيف، بأي وسيلة تناضل؟ بسن قوانين تدافع عن المرأة وتثني الرجل عن ممارسة سلطته.

ما هي القوانين غير العادلة؟ ما هي الأمثلة الملموسة للتمييز؟ القانون يمنع الأم من إعطاء الجنسية اللبنانية لأولادها إذا كان الأب غير لبناني! هذا القانون الجائر يجب أن يتغير! القانون لا يجرم الاعتداء الجنسي الذي يحدث داخل العائلات! يجب علينا التشريع وسن هذا القانون! ولكن لحسن الحظ يوجد الآن رقم هاتف،

1745، يمكن لضحايا العنف المنزلي الاتصال به لإيجاد مأوى.

بفضل نشاط الجمعيات وحركة الأفكار في العالم، ينتهي الأمر بالجمعيات إلى التقدّم! في المملكة العربية السعودية، على سبيل المثال، سُمح أخيراً للمرأة بقيادة السيارة! وكم هو مأمول ومرحّب به أن يتم إلقاء الجرائم المرتكبة ضد المرأة باسم الشرف في مزبلة التاريخ في لبنان.



س و ا

شتاء 2022
ل.ل. ٥٠٠٠



sawa@assabil.com

نحن سعداء أن نشرة جمعية السبيل للناشئة "سوا" معروضة على اللوحات الإعلانية الضخمة!

لكن هذه الإعلانات ليست لنا!

نلاحظ معاً وجود العديد من الإعلانات الضخمة في بيروت مؤخراً بتوقيع "سوا"!

جميل جداً أن الناس في كل مكان في لبنان يريدون أن يكونوا "سوا"! إنه شيء رائع! لكن هذه ليست نشرتنا للناشئة "سوا"!

يجب أن يعلم القراء أن السرقة الأدبية يعاقب عليه القانون. على سبيل المثال، لا يحق لنا نسخ التصميم أو حتى ألوان العلامة التجارية لمنتج ما. حتى في المدرسة، عند كتابة نص، إذا أردنا أن نستخدم مقولة لكاتب يجب علينا ذكر المصدر وإلا فإن ذلك يعتبر سرقة!

لذلك يسر أسرة تحرير "سوا" أن تقرأ اسمها في كل مكان! لكننا سنكون أكثر سعادة إذا اجتمع الناس "سوا" للدفاع عن حقوقهم، كل حقوقهم: حقوق الأطفال، حقوق الرجال والنساء، خاصة حرية التعبير عن الرأي ومواجهة الظلم.

ومع ذلك، هل نحن "سوا"؟

أنتم قراء "سوا"، هل فكرتم في مراسلتنا ومشاركتنا الكتابة (sawa@assabil.com)، حاولوا وسترون أن النشرة ستصبح ملكاً لكم! شاركونا الرأي، الاقتراحات، الأفكار، أو حتى نكات لكي نصبح حقاً "سوا"!

الحرف الزائد

الحرف الزائد: _____

الموضوع المشترك: _____

الحرف المشترك: _____



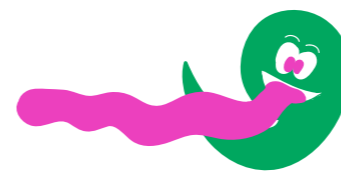
سكفينة

بَطْرِيَّة
بَطْرِيَّة
بَطْرِيَّة

ثقافة

الجواب: ف - السلاخ الأبيض - 3

لغة طريفة



الأرضي شوكي أو الخرشوف:

اسمان سافرا حول العالم. بالاطالية: Articiacco

بالبرتغالية: Alcachofra

بالاسبانية: Alcachofa

كيف نسميه بالأرمنية؟ Artichuk ?

وبالروسية؟ Artishok ?

وبالفارسية؟ و...؟ هل تعرفون
أسماء أخرى؟
ابعثوها لنا!

في جسمنا

الضُرْطَة:

'ضُرْطَ، ضُرْطاً وضُرْطاً وضُرْطاً، أخرج ريحاً من إسته
مع صوت...ضُرْطاً.. ضُرْطاً.. ضُرْطاً' (المنجد) و'ضُرْط
وضُرْط' (المنهل).

الأمثال كثيرة. اخترنا لكم:

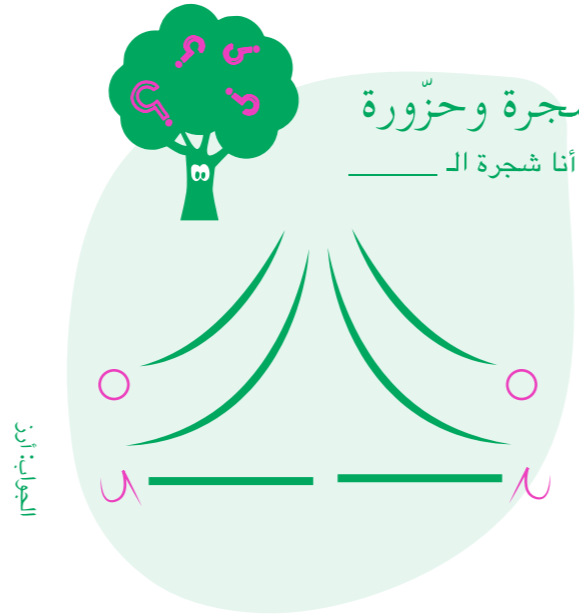
بالفصحى: مثل الضراط على البلاط

بالحكيّة: يَلِي بيضُرْط لك وما بتضُرْط له، بيفكّر
ما عندك طيز



شجرة وحزورة

أنا شجرة الـ _____



الجواب: أوز

كلام يومي



مذكّر و / أو مؤنث

لسان - علق - رأس - كبد

الجواب: رأس

3 كلمات هي مذكرة ومؤنثة ما عدا كلمة واحدة. _____ مذكرة فقط!

العيش معاً في الحي



العيش معاً في الحي

لا شيء يساوي
متعة القراءة
مكان يطل على
المدينة

يا ليت قصتي
الجديدة تعجب
القراء

هل وصلت إلى
الفصل الرابع؟

بسرعة تعالوا
واستلموا
الكتب

أنا متحمسة جداً
لقراءة هذا الكتاب،
أود أن أطيّر وأصل
إلى البيت سريعاً
لأبدأ القراءة

كيف تقرأ
وأنت تسوق
السيارة؟

كلا، أنا أستمع
إليه، لدي نسخة
سمعية منه

فكّ وفكّ الكلمات عن بعضها

أول فيلم/عشباتيرمانكانفيسنة2002اليومحفيسنة2022كسنتمصعلناولعلم؟

متوسط عدد البروق التي تضرب الأرض كل سنة في العالم، هي:

12 مليون □ 22 مليون □ 32 مليون

خيطة حرير

أكرّر بصوت عال وبسرعة:

البسيطة استصعبها سعد والصعبة استبسطتها سعد
البسيطة استصعبها سعد والصعبة استبسطتها سعد
البسيطة استصعبها سعد والصعبة استبسطتها سعد
البسيطة استصعبها سعد والصعبة استبسطتها سعد

اعملها بنفسك

كي لا تضيعها ولا تتشابك...

كم مرة تشابكت سناسلك وحلقات أذنك، وضيعت سماعات أذنك أو
مفتاحك؟ هنا فكرة خلاقة لتنظيم ذلك!

1-أقطعة كرتون مقوى 3x20cm

2-إلصق سدّات فلين على الكرتونة بفرد صمغ السّاخن أو أي
صمغ موجود

3-ضع عزقة على أول وآخر سدّة مع خيط لتعليق العمل

4-إدخال شناغل داخل أسفل كلّ سدّة فلين

5-تعليق السناسل، المفتاح، الحلق، أو داخل قنينة مع سدّة فلين



سامية بولاد معلمة ومنسقة فنون لاكثر من 40 سنة في الانترنتونال كولدج -
بيروت. ترغب بشكل خاص بتوجيه الاولاد لاعمال يدوية فنية من مواد موجودة
حولهم.